

Zpráva o stavu lidských práv na světě – projektový den

Dne 30.4.2012 proběhl na naší škole projektový den ve spolupráci s organizací Amnesty International s názvem zpráva o stavu lidských práv na světě. Týmovou práci našich studentů zajišťoval tým lektorů Amnesty International pod vedením Mgr. Šárky Antošové. Projektový den jsme zahájili filmovou projekcí snímku **Jeden den na zemi**, pojednávajícím o skupině etiopských uprchlíků, kteří emigrovali v nelidských podmínkách přes Kádáfího Libyi. Následně se studenti rozdělili do pracovních týmů, v nichž různými způsoby zpracovávali tematiku zhlédnutého snímku. Po týmové práci jsme se opět sešli v aule, kde proběhla prezentace výsledků jednotlivých týmů.

Pracovní skupiny:

1. **Průzkumníci:** jejich úkolem bylo vybrat informace a fotografie k jejich zemi (celá skupina byla rozdělena do tří podskupin, z nichž každá sbírala informace a připravovala následnou prezentaci o jedné zemi – Itálie, Libye, Etiopie). Následně připravili o každé ze tří zemí flipchart, který sloužil jako vizuální doprovod jejich prezentace.
2. **Vypravěči/herci:** Studenti byli rozděleni do 3 skupin a každá dostala lísteček s informacemi o jednom člověku, který vystupoval ve filmu. Na základě těchto informací napsali krátký příběh o budoucím osudu tohoto člověka. Následně tento příběh herecky ztvárnili a sehráli před ostatními při finální prezentaci.
3. **Reportéři/zpravodajové:** Studenti pracovali s dokumentem **Všeobecná deklarace lidských práv** a ve skupinách určovali, které její články byly lidem ve filmu porušeny. Jejich dalším úkolem bylo informovat o této situaci širokou veřejnost. Ve skupině napsali článek do novin, zprávu do rádia a na internet.
4. **Aktivisté:** Studenti dostali informace o organizacích, které se zabývají uprchlíky a uprchlíkům nějakým způsobem mohou pomoci. Jejich úkolem bylo vymyšlení a uskutečnění aktivistické akce ve formě textového apelu. Napsali dopis Karlu Schwarzenbergovi, ministru zahraničí ČR.
5. **Výtvarníci:** Studenti byli rozděleni do 3–4 podskupin. Vybrali si nějakou konkrétní situaci, která byla zmíněna ve filmu či celkový dojem z filmu a jeho téma. Poté vytvořili koláž, komiks a plakát, který opět prezentovali před ostatními studenty v aule našeho gymnázia.





